

월간업무계획

(2022년 7월)

【경영기획실】

구분	추진실적(6월)	추진계획(7월)
<p>기획 홍보팀</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ 코로나19 사회적 거리두기 전면 해제 <ul style="list-style-type: none"> ○ 적용기간: 4.18.(월) ~ 별도 해제시까지 ○ 사회적 거리두기 전면 해제에 따른 주요 변경사항 <ul style="list-style-type: none"> - 사적모임제한: 11인 이상 금지 → 전면 해제 - 다중이용시설 운영시간 제한: 24시 운영시간 제한 → 전면 해제 - 종교·집회 활동 → 인원 제한 해제 ○ 실외 마스크 착용 해제: 5.2.(월) ~ ※ 50인 이상 집회, 행사, 공연, 스포츠 경기 관람장 등 실외 다중이용시설에서는 마스크 착용 의무 □ 정보공개 <ul style="list-style-type: none"> ○ 청구서 접수: 10건, 결정 및 통지: 12건 □ 민선 8기 인수위 업무보고 <ul style="list-style-type: none"> - 보고일자: 6.15.(수) 13:30 - 보고내용: 주요현안, 민선8기 주요업무 추진계획 □ 도의회 업무보고 <ul style="list-style-type: none"> ○ 부서 업무보고 자료 요청: 6.22.(수) ○ 부서 업무보고 자료 수합: ~6.27.(월) ○ 도, 도의회 제출: 7.1.(금) □ 문화정책협력네트워크 <ul style="list-style-type: none"> ○ 전라-제주권 광역문화재단 협의회 <ul style="list-style-type: none"> - 전라-제주권광역문화재단협의회 2차 운영위원 회의: 6.28.(화) ○ 한국광역문화재단연합회 <ul style="list-style-type: none"> - 6월 운영위원회 회의: 6.10.(금) - 2020년~2022년 예술인 실태조사 현황 자료 제출: 6.16.(목) 	<ul style="list-style-type: none"> □ 민선8기 도정주요업무보고 <ul style="list-style-type: none"> ○ 보고개요 <ul style="list-style-type: none"> - 보고일자: 7.1.(금)~7.7.(목) * 재단: 7.5.(화) 14:00, 도청(본청) 2층 회의실 - 보고내용: 민선 8기 공약 추진계획, 핵심정책, 현안사항 등 □ 도의회 업무보고 <ul style="list-style-type: none"> ○ 제407회 임시회 개요 <ul style="list-style-type: none"> - 회기: 7.12.(화)~7.22.(금) - 안건: 2022년 주요업무보고 및 조례안 등 안건처리 ○ 업무보고 준비 <ul style="list-style-type: none"> - 예상질의 답변자료 수합: ~7.7.(목) - 예상질의 보완 및 내부 스테디: ~7월 중

<p>□ 미디어·마케팅 기획관리</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 통합 홍보기획 및 관리 <ul style="list-style-type: none"> - 2022년 신입직원 홍보 교육: 6.13.(월) - 2022년 재단 홍보업무 고도화를 위한 설문조사 결과 보고: 6.17.(금) - 2022년 통합 홍보 매뉴얼 업데이트 - SNS(블로그 17건/인스타그램 18건) 홍보 게재 ○ 홍보 및 대외협력 <ul style="list-style-type: none"> - 홍보게재: (재)광주문화재단 외 24건 - 클리핑 현황: 총 130건 <p>□ 제주문화예술 종합포털 '제주인놀다' 운영</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 홈페이지 <ul style="list-style-type: none"> - 모바일 편리화를 위한 홈페이지 개선 미팅 5.31.(화) 4시 - 홈페이지 개선 계획안 수립: 6.17.(금) (모바일 친화 및 디자인 변경으로 시인성 개선) (데이터 세분화 (방문자 수 외 성별, 지역, 이탈률 등, 구글 애널리틱스 연동)) - 행사등록 전월 대비 33건↑ (99건→132건) - 방문 통계 전월 대비 543회↓ (9,198회→8,655회) ○ 온라인 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 문화가 있는 날, 한주 문화소식 카드뉴스 제작 - SNS(블로그 6건/인스타그램 6건/페이스북 6건/카카오프렌즈 6건) - 카카오프렌즈 친구 전월 대비 79명↑ (611명→690명) - 온라인 키워드 및 바이럴 광고 미팅 6.2.(목) 10시 (15초 타이포 스팟 광고, 키워드 광고(구글,다음), SNS 이벤트 등) ○ 오프라인 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 홍보물(리플렛) 배포 : 제주도의회 ○ 제주도의회 강현심 정책자문위원회 제주인놀다 업무 협의: 6.23.(목) 	<p>□ 미디어·마케팅 기획관리</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 통합 홍보기획 및 관리 <ul style="list-style-type: none"> - 2022년 통합 홍보 매뉴얼 업데이트 <p>□ 제주문화예술 종합포털 '제주인놀다' 운영</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 모바일 편리화를 위한 홈페이지 개선 작업 ○ 온라인 키워드 및 바이럴 광고 계획 수립 및 진행 (15초 타이포 스팟 광고, 키워드 광고(구글,다음), SNS 이벤트 등) ○ 제주인놀다 문화예술 콘텐츠 카드뉴스 제작 및 SNS 배포 <ul style="list-style-type: none"> - 문화소식 (한주 / 문화가있는날 등) ○ 제주인라이프 (예술인 인터뷰 및 영상제작) ○ 홈페이지 유지보수 ○ 도의회·도청, 유관기관 홍보물(리플렛) 배포 <p>□ 재단 공식 홈페이지</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 2022 홈페이지 유지보수 ○ 홈페이지 매뉴얼 통합 홍보 매뉴얼과 함께 배포 ○ 공공기관 부패·공익신고 창구운영 관련 보완 작업 (신고시스템 보안관리 · 홈페이지 메인 배너 등)
---	---

<ul style="list-style-type: none"> □ 재단 공식 홈페이지 <ul style="list-style-type: none"> ○ 부서별 요청사항 수정 진행 ○ 홈페이지 매뉴얼 제작: 6.20.(월) ○ 공공기관 부패·공익신고 창구운영 관련 보완 작업 (신고시스템 보안관리 · 홈페이지 메인 배너 등) □ 문화예술 서포터즈 <ul style="list-style-type: none"> ○ 22년 문화예술 서포터즈 '아트라이트' 모집계획 수립 - '아트라이트' 모집: 6.17.(금)~6.30.(목) ○ 22년 문화예술 아카데미 추진계획 수립 □ 간행물 <ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년 연차보고서 발간 - 계약의뢰: 6.23.(목) ○ 2022년 삶과문화 발간 - 계약의뢰: 6.30.(목) 	<ul style="list-style-type: none"> □ 문화예술 서포터즈 <ul style="list-style-type: none"> ○ 문화예술 서포터즈 '아트라이트' 발대식 계획 수립 및 추진 ○ 문화예술 아카데미 시행 및 간담회 추진 □ 간행물 <ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년 연차보고서 발간 - 연차보고서 자료 보완: 7월 초 ○ 2022년 삶과문화 발간 - 22년 재단 삶과문화 제작 입찰 공고: 7.1.(금)~7.12.(화) - 편집위원 구성 및 위촉, 계약체결 	
--	--	--

【사업부서】

구분	추진실적(6월)	추진계획(7월)
<p>미래 문화팀</p>	<p>□ 유휴공간 활용을 통한 지역 문화재생 <연결공간 프로젝트> 동부권</p> <p>○ 조천리 용천수 지킴이 역량강화 프로그램 ① [용천수 지킴이 문화기획 강의] -일정/시간: 2022. 6. 3.(금)~6. 13.(월), 총 4회 / 19:00~21:00 -장소: 조천리 용천수 문화센터 -강사: 김연주(문화공간 양 큐레이터), 이승연(김택화미술관장) -대상: 조천리 용천수 문화센터 문화 활동가(조천리 용천수 지킴이) -내용: 문화기획 역량 강화를 위한 기초 이론 교육 및 사례 연구</p> <p>○ 조천리 용천수 지킴이 역량 강화 프로그램 ② [문화 축제 기획 강의] -일시: 2022. 6. 17.(금)~6. 24.(금), 총 3회 / 19:00~21:00 -장소: 조천리 용천수 문화센터 -강사: 김석범(제주축제산업진흥원장), 신화정(재주도종아 프로그램 기획 및 교육 담당 팀원) -대상: 조천리 용천수 문화센터 문화 활동가(조천리 용천수 지킴이) -내용: 문화 축제 기획을 위한 이론 및 실제 사례 연구</p> <p>□ 유휴공간 활용을 통한 지역 문화재생 <연결공간 프로젝트> 서귀포권</p> <p>○ 기획 프로그램 ① [Balance of the body & soul] 추진계획(안) 수립</p> <p>○ 지역 마을밴드 연계 음악회 추진 관련 현장답사 및 마을밴드 미팅</p> <p>□ 문화거점기반 지역문화 활성화 <고차:가치 프로젝트></p> <p>○ 2022 <고차:가치 프로젝트> 선정팀 지원금 교부 -일정: 2022. 6. 3.(금) -대상: 거로기록보관소(문화공간양×코마), 세대를 잇는 이야기유랑단(책약방×소심한책방) -내용: 2022 <고차:가치 프로젝트> 기획 워크숍 컨설팅 내용을 바탕으로 기획 수정 후 교부신청서 접수 및 선정팀 지원금 교부</p> <p>○ 2022 <고차:가치 프로젝트> 선정 컨소시엄 프로젝트 진행 -일정: 2022. 6.~10. 31.(화) -대상: 거로기록보관소(문화공간양×코마), 세대를 잇는 이야기유랑단(소심한책방×책약방)</p>	<p>□ 유휴공간 활용을 통한 지역 문화재생 <연결공간 프로젝트> 동부권</p> <p>○ 조천리 용천수 지킴이 역량 강화 프로그램 ② [문화 축제 기획 강의] -일시: 2022. 7. 1.(금) / 19:00~21:00 -장소: 조천리 용천수 문화센터 -강사: 신화정(재주도종아 프로그램 기획 및 교육 담당 팀원) -대상: 조천리 용천수 문화센터 문화 활동가(조천리 용천수 지킴이) -내용: 문화 축제 기획을 위한 이론 및 실제 사례 연구</p> <p>○ 조천리 용천수 문화축제 자문 위원단 구성(예정) -내용: 8월 조천리 용천수 문화축제 기획준비를 위한 자문 위원단 구성</p> <p>○ 조천리 용천수 문화센터 영화상영 프로그램 계획(안) 수립</p> <p>□ 유휴공간 활용을 통한 지역 문화재생 <연결공간 프로젝트> 서귀포권</p> <p>○ 지역 마을밴드 연계 음악회 기획회의 및 주민 간담회 진행 -일시: 2022. 7. 3.(일) 16:00~ -내용: 지역 활동가, 예술가, 문화동아리 등 의견 수렴</p> <p>○ 지역 마을밴드 연계 음악회 추진 -일시: 2022. 7월 중 -장소: 대포해안주상절리대(예정) -참여: 중문 지역에서 활동하는 마을밴드와 연계한 마을음악회 개최</p> <p>○ 기획 프로그램 ① [Balance of the body & soul] 진행 -일정: 7. 6.(수)~7. 28.(목) / 총 8회차 -장소: 중문아트119, 퍼시픽 리솜 -대상: 중문동 일대 지역주민 -내용: 몸의 균형과 중심을 탐구하고 올바른 자세로 몸을 운용하는 방법을 배우는 심신단련 워크숍</p> <p>□ 문화거점기반 지역문화 활성화 <고차:가치 프로젝트></p> <p>○ 2022 <고차:가치 프로젝트> 선정 컨소시엄 프로젝트 진행 -일정: 2022. 6.~10. 31.(화) -대상: 거로기록보관소(문화공간양×코마), 세대를 잇는 이야기유랑단(소심한책방×책약방)</p>

<p>-내용: 2022 <고치:가치 프로젝트> 진행</p> <p><input type="checkbox"/> 읍·면 문화소외지역 문화서비스 확대 <예술요원 연계 프로젝트></p> <p><input type="radio"/> 「맞닿아 이음」 공연 진행(기관 연계형)</p> <p>-일시: 2022. 6. 5.(일) 9:00~10:00</p> <p>-장소: 중문고등학교(서귀포시 일주서로570번길 19)</p> <p>-참여 전문가: 도내 청년 예술가(보컬, 기타), 예술요원(대금, 거문고)</p> <p>-내용: 마을 축제와 연계한 공연 프로젝트 진행</p> <p><input type="radio"/> 「여유로이」 공연 진행(장소 발굴형)</p> <p>-일시: 2022. 6. 6.(월) 15:00~16:00</p> <p>-장소: 선셋봉고(제주시 구좌읍 대수길 28)</p> <p>-참여 전문가: 도내 청년 예술가(보컬, 기타), 예술요원(대금, 거문고)</p> <p>-내용: 특색 있는 장소를 발굴하여 차별화된 공연 프로젝트 진행</p> <p><input type="radio"/> 「바람 따라 물결소리」 교육·공연 진행(기관 연계형)</p> <p>-일정: 2022. 6. 13.(월)~6. 14.(화)</p> <p>-장소: 가파초등학교(서귀포시 대정읍 가파로67번길 45)</p> <p>-참여 전문가: 도내 청년 예술가(소리꾼), 예술요원(피리, 대금)</p> <p>-내용: 읍·면 문화소외지역 학생 대상 문화예술 지도 교육·공연 진행</p> <p><input type="radio"/> 하반기 기획회의 진행</p> <p>-일시: 2022. 6. 30.(목) 11:00~13:00</p> <p>-참여: 사업 담당자, PM</p> <p>-내용: 하반기 프로젝트 추진방향 논의 등</p> <p><input type="checkbox"/> 제주 문화공간 네트워크 <문화예술섬 제주 위크></p> <p><input type="radio"/> 2022 <문화예술섬 제주 위크> 자문 및 공간 미팅(계속)</p> <p>-일정: 2022. 6. 27 ~</p> <p>-대상: 도내 독립서점 및 문화 공간</p> <p>-내용: 문화예술섬 제주 위크 사업 계획(안) 수립을 위한 자문 및 미팅</p> <p><input type="radio"/> 2022 문화예술섬 제주 위크 운영 계획(안) 수립(계속)</p>	<p>방×책약방)</p> <p>-내용: 2022 <고치:가치 프로젝트> 진행</p> <p><input type="radio"/> 2022 <고치:가치 프로젝트> 가치찾게 파트너 구성(예정)</p> <p>-역할: 2022 <고치:가치 프로젝트> 선정팀 컨설팅 등</p> <p><input type="radio"/> 2022 <고치:가치 프로젝트> 1차 전문가 모니터링 계획(안) 수립</p> <p><input type="checkbox"/> 읍·면 문화소외지역 문화서비스 확대 <예술요원 연계 프로젝트></p> <p><input type="radio"/> 기관 연계형, 장소 발굴형 교육·공연 프로젝트 2회 이상 진행 예정</p> <p><input type="checkbox"/> 제주 문화공간 네트워크 <문화예술섬 제주 위크></p> <p><input type="radio"/> 2022 <문화예술섬 제주 위크> 자문 및 공간 미팅(계속)</p> <p>-일정: 2022. 7. 4 ~</p> <p>-대상: 도내 독립서점 및 문화 공간</p> <p>-내용: 문화예술섬 제주 위크 사업 계획(안) 수립을 위한 자문 및 미팅</p> <p><input type="radio"/> 2022 문화예술섬 제주 위크 운영 계획(안) 수립(계속)</p>
<p><input type="checkbox"/> 한중일 청소년문화예술캠프</p> <p><input type="radio"/> 프로그램 참여 공모</p> <p>-공모 공지 및 모집 일정: 2022. 6. 27.(월)~7. 17.(일)</p>	<p><input type="checkbox"/> 한중일 청소년문화예술캠프</p> <p><input type="radio"/> 프로그램 참여 공모</p> <p>-공모 공지 및 모집 일정: 2022. 6. 27.(월)~7. 17.(일) (지속)</p>

<p>-신청 링크: https://forms.gle/VLsLwZSm8KqSkruEA -사업 홍보: 카드뉴스 및 포스터 도내 고등학교에 배포(게시판 게재 요청)</p>	<p>-신청 링크: https://forms.gle/VLsLwZSm8KqSkruEA -사업 홍보: 네이버 블로그, 도내 대학 게시판 게재, 재단 SNS 홍보(상시) -인터뷰 일정: 2022. 7. 24. (일) (예정) -최종 선정 공자: 2022. 7. 25-27. 중 1일(예정) ○ 프로그램 운영 계획(안) 수립 -세부 프로그램 및 멘토&PM 구상 -수립 일정: ~7. 15. (예정) -추후 일정: 공모 마감 후 계획안을 바탕으로 캠프 운영</p>
<p>□ 글로벌 청년창의레지던시(GYCR) ○ 참가자 지원마감 -공고기간: 5. 12.~6. 20. -서류/면접심사: 6. 22. / 6. 25., 6. 26. -참가자 면접 심의 결과보고 및 공고: 2022. 6. 28.(화) -최종참가자: 24명(국내14명, 국외10명) ○ 홍보현황 -SNS 및 예술관련 플랫폼 온라인 홍보 -카드뉴스 제작 및 배포 -유튜브 및 기타 홍보(제주버스자막안내 등) ○ 사전현장 답사 및 세부일정, 동선계획수립 -사전답사(성산, 우도): 6. 16. -사전답사(비양도): 6. 17. -고립레지던시 장소 확정 및 예약</p>	<p>□ 글로벌 청년창의레지던시(GYCR) ○ 홍보현황 -SNS 및 예술관련 플랫폼 온라인 홍보 -카드뉴스 제작 및 배포 -유튜브 및 기타 홍보(제주버스자막안내 등) ○ 사전워크숍: 7. 9.~7. 10. -온라인/오프라인 동시 진행 -사전워크숍 강사자료 취합 및 번역</p>
<p>□ 제주문화예술 국제교류 네트워크 ○ 진주포럼 참가: 6. 28.~ 29. ○ 국내작가, 해외작가 커플링 준비 ○ 세부계획(안) 수립: 6. 22.</p>	<p>□ 제주문화예술 국제교류 네트워크 ○ 진주포럼 참가: 6. 28.~6. 29. ○ 국내작가, 해외작가 위촉: 7. 1. ○ 교류 세미나 진행: 7월(2회차 진행) -전시 개요 및 작품 소개: 7. 14.(예정) -전시 주제관련 강의: 7. 28.(예정)</p>

<p>□ 2022 청년예술활동지원사업-기획사업</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 유스버스(메타버스&NFT 관련) 사업 <ul style="list-style-type: none"> -내용: 사업 준비를 위한 청년 자문 회의 기획 및 개최 준비 -일정: 청년예술인 자문회의 참여 모집 (6. 30.-7월 1주차) ○ 기획프로젝트 스밈 <ul style="list-style-type: none"> ① 첫만남 워크숍(OT) <ul style="list-style-type: none"> -내용: 신규 스미머(선정자) 대상 기획프로젝트 스밈 세부 프로그램 안내 및 아이스브레이킹 기회 마련 -참가자: 총 12인(신규×2년차 선정자 총 9인, (前)기획프로젝트 스밈 PM (참관), 담당자 2인) -일정: 2022. 6. 29.(수) 10:00-12:30 ② 스밈 지원금 교부 <ul style="list-style-type: none"> -내용: 2년차 스미머(선정자) 대상 월별 지원금 교부(6월 월간 보고 근거) <p>□ 2022 청년예술활동지원사업-지원사업</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 청년예술처음발표지원사업 <ul style="list-style-type: none"> -내용: 3차 공모 정보 공개 및 공모 과정·결과 관련 신청자 미팅 -과정: 정보 공개요청 및 대응(6월 2주)→추가 피드백 요청 및 대응(6월 3주)→대면 미팅 시행(6월 3주)→심사 관련 세부 점수 요청 및 대응(6월 4주) ○ 지원사업 2종(육성지원사업, 임차료지원사업) <ul style="list-style-type: none"> -내용: 지원금 교부(6월 월간 보고 근거) -대상: 선정자 (14인/팀) 	<p>□ 2022 청년예술활동지원사업-기획사업</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 유스버스(메타버스&NFT 관련) 사업 <ul style="list-style-type: none"> -내용: 사업 준비를 위한 청년 자문 회의 기획 및 개최 -일정: 자문회의 개최 (7월 2주차 중 1일 예정)→세부 프로그램 계획(안) 수립(~7월 4주차) ○ 기획프로젝트 스밈 <ul style="list-style-type: none"> ① 스밈타임 <ul style="list-style-type: none"> -내용: 1×2년차 스미머 대상 월간 네트워킹 프로그램 -일정: 7월 4주차(예정) ② 더 스밈타임 <ul style="list-style-type: none"> -내용: 1×2년차 스미머를 대상으로 하는 참가자 자체 기획 필드트립(멘토링 포함) 프로그램 -일정: 1년차 스미머에 기획안 작성 요청(7월 2주차)→기획안 검토(7월 3주차)→최종 기획안(3개) 정리(7월 4주차) ③ 짹짹이 모니터링단 <ul style="list-style-type: none"> -내용: 세부 계획안 수립 및 운영 공지 -대상: 1×2년차 스미머 -일정: 세부계획안 수립 완료(7월 3주), 모니터링단 활동(7월-11월) ④ 스밈 지원금 교부 <ul style="list-style-type: none"> -내용: 월별 지원금 교부(7월 월간 보고 근거) -대상: 1×2년차 스미머(선정자) (8인/팀) -비고: 월간 보고 양식 변경(효율화) 예정 <p>□ 2022 청년예술활동지원사업-지원사업</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 지원사업 2종(육성지원사업, 임차료지원사업) <ul style="list-style-type: none"> -내용: 지원금 교부(7월 월간 보고 근거) -대상: 선정자 (14인/팀)
<p>□ 우도 담수화시설 문화재생사업</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 거점사무실 공간조성 <ul style="list-style-type: none"> -일시: 2022. 6. 6.(월) ~ 2022. 6. 7.(화) -장소: 서귀포시 성산읍 리치유클래시아 -주요내용: 원활한 업무 추진을 위 거점사무실 사무집기 배치 및 인터넷 설치 	<p>□ 우도 담수화시설 문화재생사업</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 우도면 지역연계 행사 참석 <ul style="list-style-type: none"> -행사명: 제15회 우도면 환경정화의 날 「우도줍깅」 -행사일자: 2022. 7.3.(일) 09:30 ~ -행사내용: 우도면 환경정화를 위해 지역민 및 참여자 플로깅 진행

	<ul style="list-style-type: none"> ○ 총괄기획자 업무보고 및 회의 <ul style="list-style-type: none"> -일시: 2022. 6. 8.(수) 11:00 -장소: 거점사무실(서귀포시 성산읍 리치유클래시아) -주요내용: 업무추진상황 공유 및 현안 논의 등 ○ 제1차 추진협의체 회의 진행 <ul style="list-style-type: none"> -일시: 2022. 6. 9.(목) 14:00 -장소: 우도면사무소 2층 대회의실 -구성: 총 11명(총괄기획자, 주민대표, 관계기관 등) -주요내용 <ul style="list-style-type: none"> · 우도 담수화시설 공간현장 실사 · 우도 담수화시설 문화재생사업 추진계획 브리핑 · 국내 문화재생 선진사례 벤치마킹 답사지 선정 ○ 우도 담수화시설 관련 지역주체 의견수렴 및 현안 공유 <ul style="list-style-type: none"> -일시: 2022.6.16.(목) 11:00 ~ 14:00 -장소: 제주시 우도면 내 북카페 등 -대상: 고흥범(우도면 주민자치위원회 위원장), 김영진(우도 마을신문 달그리안 대표) -내용: 우도 담수화시설 문화재생 관련 지역주체 의견수렴 및 지역 현안 논의 ○ 추진협의체 1차 임시 회의 개최 <ul style="list-style-type: none"> -일시: 2022. 6. 23.(목) -장소: 텐저린맨션 -참석: 총 12명(김병수 단장 외 3명) -내용: 선진사례 1차 공유워크숍이 항공기 결항으로 취소됨에 따라 긴급 임시회의 개최 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 「우도 담수화시설 기본계획 수립 연구」 추진계획 수립 <ul style="list-style-type: none"> -연구방식: 학술연구 민간 전문연구팀 수행 -연구기간: 2022. 7.~11. -예산: 금50,000천원 -연구내용: 우도 담수화시설 문화재생 정체성 확립 및 추진방향 수립, 운영모델 설계, 특화 콘텐츠 개발, 운영 세부계획 수립 ○ 국내 문화재생 선진사례 1차 공유워크숍 <ul style="list-style-type: none"> -참석대상: 총 15명(추진협의체 운영위원 등) -일시: 2022. 7. 15.(금) -장소: 해녀의부엌, 정원 베키, 소라의성, 하례리 어촌계 등 -목적: 선진사례 답사를 통해 문화재생사업 이해도 제고 <ul style="list-style-type: none"> ※ 벤치마킹 답사지 유관기관 협의 및 협조 요청 ○ 국내 문화재생 선진사례 2차 공유워크숍 <ul style="list-style-type: none"> -참석대상: 총 15명(추진협의체 운영위원 등) -일시: 2022. 7. 28.(수)~7. 29.(목) -장소: 부산 F1963, 한성1918 등 -목적: 선진사례 답사를 통해 문화재생사업 이해도 제고 <ul style="list-style-type: none"> ※ 벤치마킹 답사지 유관기관 협의 및 협조 요청
--	--	---

구분	추진실적(6월)	추진계획(7월)
문화예술교육팀	<input type="checkbox"/> 문화예술교육사 현장 역량강화 사업 <ul style="list-style-type: none"> ○ 선정 시설 지원금 교부 	<input type="checkbox"/> 문화예술교육사 현장 역량강화 사업 <ul style="list-style-type: none"> ○ 선정 시설 담당자 모니터링

<input type="checkbox"/> 문화예술교육 전용공간 조성사업(꿈꾸는 예술터) <ul style="list-style-type: none"> ○ 교부신청(6월초) - 사업기간: 5월~12월 - 사업예산: 2,000백만원(국비1,000백만원/지방비1,000백만원) - 조성지역: 구 중문119소방파출소(서귀포시 중문동 소재) <input type="checkbox"/> 제주예술교육 시범프로그램 <ul style="list-style-type: none"> ○ 프로그램 (2차) 참여자 모집 	<input type="checkbox"/> 문화예술교육 전용공간 조성사업(꿈꾸는 예술터) <ul style="list-style-type: none"> ○ 조성추진위원회 구성(7월말): 도 협의 - 내용: 건축, 예술교육 전문가 포함 총 7인 구성 ○ 도외 조성지 및 조성예정지역 현장사례 조사(7월말) <input type="checkbox"/> 제주예술교육 시범프로그램 <ul style="list-style-type: none"> ○ 프로그램 (2차) 진행 - 일정: 7.2(토)~7.17.(일) - 장소: 예술공간이야 - 참석: 도내 문화예술교육활동가, 청년예술가등 30여명
---	---

구분	추진실적(6월)	추진계획(7월)																																																			
일상문화팀	<input type="checkbox"/> 2021 예술동호회 및 생활문화예술 참여향유 활동지원 보조사업 정산(계속) <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th>사업유형</th> <th>정산대상 건수(A)</th> <th>정산 건수(B)</th> <th>정산예정 건수</th> <th>정산율(B/A)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2021 생활문화예술 참여향유 활동지원사업</td> <td>87</td> <td>86</td> <td>1</td> <td>98.9%</td> </tr> <tr> <td>2021 예술동호회활동지원사업</td> <td>70</td> <td>70</td> <td>-</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> ○ 보조사업 정산 안내문자 및 이메일 발송 ○ 집행잔액 반납 처리 및 정산 진행 	사업유형	정산대상 건수(A)	정산 건수(B)	정산예정 건수	정산율(B/A)	2021 생활문화예술 참여향유 활동지원사업	87	86	1	98.9%	2021 예술동호회활동지원사업	70	70	-	100%	<input type="checkbox"/> 2022 생활문화예술 활동지원사업 지원금 교부 진행(6.30. 기준) <table border="1" style="width: 100%; text-align: center; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th>사업유형</th> <th>선정 건수(A)</th> <th>교부 건수(B)</th> <th>미교부 건수(C)</th> <th>사업포 기 등(D)</th> <th>교부율(B/A)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(일반)생활문화예술 동호회 지원</td> <td>41</td> <td>27</td> <td>13</td> <td>1</td> <td>68%</td> </tr> <tr> <td>(청소년)생활문화예술 동호회 지원</td> <td>7</td> <td>5</td> <td>2</td> <td>-</td> <td>71%</td> </tr> <tr> <td>생활문화예술동호회 전문강사 지원</td> <td>32</td> <td>31</td> <td>0</td> <td>1</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>문화누림 지원</td> <td>9</td> <td>9</td> <td>0</td> <td>-</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>계</td> <td>89</td> <td>72</td> <td>14</td> <td>2</td> <td>83%</td> </tr> </tbody> </table>	사업유형	선정 건수(A)	교부 건수(B)	미교부 건수(C)	사업포 기 등(D)	교부율(B/A)	(일반)생활문화예술 동호회 지원	41	27	13	1	68%	(청소년)생활문화예술 동호회 지원	7	5	2	-	71%	생활문화예술동호회 전문강사 지원	32	31	0	1	100%	문화누림 지원	9	9	0	-	100%	계	89	72	14	2	83%
	사업유형	정산대상 건수(A)	정산 건수(B)	정산예정 건수	정산율(B/A)																																																
2021 생활문화예술 참여향유 활동지원사업	87	86	1	98.9%																																																	
2021 예술동호회활동지원사업	70	70	-	100%																																																	
사업유형	선정 건수(A)	교부 건수(B)	미교부 건수(C)	사업포 기 등(D)	교부율(B/A)																																																
(일반)생활문화예술 동호회 지원	41	27	13	1	68%																																																
(청소년)생활문화예술 동호회 지원	7	5	2	-	71%																																																
생활문화예술동호회 전문강사 지원	32	31	0	1	100%																																																
문화누림 지원	9	9	0	-	100%																																																
계	89	72	14	2	83%																																																
	<input type="checkbox"/> 2022 생활문화센터 신규 지원사업 수요조사 운영 <ul style="list-style-type: none"> ○ 내 용: 생활문화센터-생활문화예술동호회 매칭지원사업에 참여의사 있는 센터의 수요조사 운영 ○ 조사내용: 지원사업 참여의사, 보유시설, 운영가능한 프로그램 등 	<input type="checkbox"/> 2022 생활문화센터 - 예술동호회 매칭지원사업 공모진행 <ul style="list-style-type: none"> ○ 내 용: 사업에 참여하는 생활문화센터에 매칭하여 프로그램 운영을 진행할 생활문화예술동호회 모집 공모 ○ 공모기간: 2022.7.4.(월) ~ 2022.7.22.(금), 19일간 																																																			

- 대 상: 5곳(영평하동, 내도동, 사평마을, 우도, 종달리 생활문화센터)
- 조사결과: 영평하동, 사평마을, 종달리 생활문화센터 사업참여 의사 유

□ 생활문화예술동호회 및 생활문화센터 지원관련 업무논의

- 일 사: 6월 10일
- 장 소: 서울문화재단, 지역문화진흥원
- 내 용:
 - 생활문화예술을 확산시키기 위한 방안 논의
 - 지역문화진흥원에서 제공하는 생활문화센터 지원사업 자료 확인 및 향후 계획, 정책방향 등 논의

□ 2022 생활문화센터 - 생활문화예술동호회 매칭지원사업 운영 계획(안)

- 내 용: 생활문화거점공간(생활문화센터)과 생활문화예술동호회를 매칭시켜 도내 생활문화거점활성화 지원
- 공모기간: 2022.7.4.(월) ~ 2022.7.22.(금), 19일간
- 지원내용: 프로그램 운영비 및 행사공간(생활문화센터) 제공
 - 참여생활문화센터: 3곳(사평마을, 종달리, 영평하동 생활문화센터)
- 지원규모: 단체당 최대 5,000천원, 센터당 최대 3개 단체 매칭(최대 9개 단체)

□ 2022년 통합문화이용권(문화누리카드) 발급 및 이용 현황

6.29 기준(누계/단위: 천원)

예산	발급(매)	발급액	발급률(%)	이용액	이용률(%)
3,452,900	26,119	2,611,900	75.64	1,221,191	35.37

□ 통합문화이용권(문화누리카드) 가맹점 발굴 및 관리

- 가맹점 발굴: 2건

- 모집기간: 공모기간과 동일
- 지원금액: 단체당 최대 5,000천원
- 모집규모: 센터당 3개 단체(최대 9개 단체)
- 공 모 처: 제주문화예술재단 홈페이지 및 국가문화예술지원시스템
- 모 집 처: 국가문화예술지원시스템(ncas.or.kr)
- 심 사: (1차)행정심의(서류검토 등) - (2차) 전문가심사
- 결과발표: 7월 29일(예정)

□ 2022 생활문화예술동호회 온라인마케팅 운영

- 내 용: 생활문화예술동호회 소개 및 행사안내
 - 생활문화예술동호회 소개 콘텐츠 제작 및 마케팅
 - 22년 선정된 생활문화예술 대상으로 홍보마케팅 참여신청 모집
 - 참여모집된 동호회의 활동소개 및 행사홍보를 온라인을 통해 콘텐츠를 제작하여 유튜브 및 채널(SNS 등) 마케팅 추진
- 일 정
 - 수시모집 동호회 소개 및 행사일정 동시홍보

□ 통합문화이용권(문화누리카드) 가맹점 발굴 및 관리

- 신규 가맹점 발굴을 위한 모니터링(유선/현장) 실시(계속)
- 이상결제 내역점검(상시)

□ 통합문화이용권(문화누리카드) 홍보

- 문화누리카드 이용정보 카드뉴스 게시

<ul style="list-style-type: none"> ○ 가맹점 관리: 이상결제 내역 점검 1건 <ul style="list-style-type: none"> - 현장 점검에 따른 목적 외 상품(의류,신발) 판매 확인, 가맹점 1차 경고 □ 통합문화이용권(문화누리카드) 홍보 <ul style="list-style-type: none"> ○ 온라인홍보(카드뉴스): 총 8건 게시(블로그/페이스북/인스타그램) <ul style="list-style-type: none"> - 기획사업(국비) 온라인 홍보(카드뉴스) 포함 ○ 문화누리카드 발급 확대를 위한 협조요청 <ul style="list-style-type: none"> - 문화누리카드 발급안내 현수막 게시: 42개주민센터, 49개 게시 □ 문화누리카드 이용률 제고방안 <ul style="list-style-type: none"> ○ 전화주문 서비스 계획 수립 □ 업무협의 <ul style="list-style-type: none"> ○ 서울문화재단 담당자 간담회 <ul style="list-style-type: none"> - 내용: 22년 사업 운영현황 및 가맹점 활성화 방안 논의 - 일자: 22.06.10. ○ 2022년도 통합문화이용권 사업 담당자 역량강화 및 네트워킹 워크숍 <ul style="list-style-type: none"> - 내용: 22년도 추진실적 공유 및 이용활성화 방안 논의 - 일자: 22.06.27. □ 2022년 통합문화이용권 주민센터 회의 <ul style="list-style-type: none"> - 내용: 상반기 실적 점검 - 일자: 22.06.29. 	<ul style="list-style-type: none"> - 기획사업(국비) 온라인 홍보(카드뉴스) 포함 ○ 발급 홍보 현수막 게시: 7.31.까지 ○ 발급 안내 한줄 홍보(TV자막광고) 운영: 6.15.~8.9.(8주) ○ 문화누리카드 발급 안내, 도내 버스정보 안내기 활용 □ 통합문화이용권(문화누리카드) 이용활성화 <ul style="list-style-type: none"> ○ 문화누리카드 전화주문 서비스 추진 <ul style="list-style-type: none"> - 내용: 전화주문(수기결제)이 가능한 가맹점을 발굴하여 이용자와 문화누리카드 가맹점 연계.지원 - 추진절차: 상품모집-선정-인쇄물 제작-배포 및 서비스 운영 □ 지역축제 <ul style="list-style-type: none"> ○ 문화누리카드 제휴협력 가능한 지역축제 개최계획 리스트업 ○ 예총, 탐라문화제 문화누리카드 연계협의중 <ul style="list-style-type: none"> - 마을회 등 카드단말기 구비 및 사용 협의 가능성 논의
--	--

구분	추진실적(6월)	추진계획(7월)																																																																																																																																																																																																		
예술 지원팀	<p><input type="checkbox"/> 2022년 예술지원팀 행정지원서비스</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 지원사업 교부정산 관련 행정지원서비스: 14건 ○ 복지사업 관련 행정지원서비스: 11건 <p><input type="checkbox"/> 예술지원팀 부서성과 및 평가 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 2차 부서워크숍 <ul style="list-style-type: none"> - 행사명: 2022년 지원사업 평가체계 구축을 위한 부서워크숍 - 일시/장소: 6.30.(목) 14:00~18:00/ 예술공간 이아 - 내용: 평가 및 만족도조사 계획 점검, 평가체계 구축 등 	<p><input type="checkbox"/> 2022년 예술지원팀 행정지원서비스</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 만족도 조사 중간 점검 <p><input type="checkbox"/> 대외협력 및 네트워킹</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 한국지역문화지원협의회 제1차 정책협력위원회 및 지원사업 담당자 워크숍 <ul style="list-style-type: none"> - 일시/장소: 7.13.(수)~7.14.(목)/서울(예정) - 내용: 예술지원사업 관계자 네트워킹 및 업무 협의 등 																																																																																																																																																																																																		
	<p><input type="checkbox"/> 2021년 제주문화예술지원사업 정산 현황(6.30. 기준, 누계)</p> <table border="1" data-bbox="250 727 987 1289"> <thead> <tr> <th>사업유형</th> <th>선정 건수 (A+B)</th> <th>교부 건수 (A)</th> <th>사업 포기 (B)</th> <th>정산 제출 (C+D)</th> <th>검토 보완 (C)</th> <th>정산 완료 (D)</th> <th>정산율 (D/A)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>계</td> <td>391</td> <td>380</td> <td>11</td> <td>379</td> <td>-</td> <td>379</td> <td>99%</td> </tr> <tr> <td>신진예술인창작활동지원</td> <td>84</td> <td>80</td> <td>4</td> <td>79</td> <td>-</td> <td>79</td> <td>99%</td> </tr> <tr> <td>일반예술창작활동지원</td> <td>225</td> <td>222</td> <td>3</td> <td>222</td> <td>-</td> <td>222</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>장애예술인창작활동지원</td> <td>11</td> <td>10</td> <td>1</td> <td>10</td> <td>-</td> <td>10</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>우수기획창작활동지원</td> <td>9</td> <td>9</td> <td>-</td> <td>9</td> <td>-</td> <td>9</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>제주원로예술인지원</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>-</td> <td>5</td> <td>-</td> <td>5</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>예술공간지원</td> <td>18</td> <td>17</td> <td>1</td> <td>17</td> <td>-</td> <td>17</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>예술활동기록지원</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>1</td> <td>3</td> <td>-</td> <td>3</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>문화예술연구 및 비평지원</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>-</td> <td>2</td> <td>-</td> <td>2</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>예술창작준비지원</td> <td>26</td> <td>25</td> <td>1</td> <td>25</td> <td>-</td> <td>25</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>국제예술교류지원</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>-</td> <td>2</td> <td>-</td> <td>2</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>공연장상주단체육성지원</td> <td>5</td> <td>5</td> <td>-</td> <td>5</td> <td>-</td> <td>5</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table> <p><input type="checkbox"/> 제주문화예술지원사업 관리</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 제주문화예술지원사업 보조금 사용 및 정산 안내 자료집 제작 	사업유형	선정 건수 (A+B)	교부 건수 (A)	사업 포기 (B)	정산 제출 (C+D)	검토 보완 (C)	정산 완료 (D)	정산율 (D/A)	계	391	380	11	379	-	379	99%	신진예술인창작활동지원	84	80	4	79	-	79	99%	일반예술창작활동지원	225	222	3	222	-	222	100%	장애예술인창작활동지원	11	10	1	10	-	10	100%	우수기획창작활동지원	9	9	-	9	-	9	100%	제주원로예술인지원	5	5	-	5	-	5	100%	예술공간지원	18	17	1	17	-	17	100%	예술활동기록지원	4	3	1	3	-	3	100%	문화예술연구 및 비평지원	2	2	-	2	-	2	100%	예술창작준비지원	26	25	1	25	-	25	100%	국제예술교류지원	2	2	-	2	-	2	100%	공연장상주단체육성지원	5	5	-	5	-	5	100%	<p><input type="checkbox"/> 2022년 제주문화예술지원사업 교부 현황(6.30. 기준, 누계)</p> <table border="1" data-bbox="1272 727 2009 1299"> <thead> <tr> <th>사업유형</th> <th>선정 건수 (A+B+C)</th> <th>교부 건수 (A)</th> <th>미교부 건수 (B)</th> <th>사업 포기 등 (C)</th> <th>교부율 (A/(A+B))</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>계</td> <td>406</td> <td>217</td> <td>176</td> <td>13</td> <td>55%</td> </tr> <tr> <td>우수창작활동지원</td> <td>8</td> <td>6</td> <td>2</td> <td>-</td> <td>75%</td> </tr> <tr> <td>공공예술지원</td> <td>2</td> <td>2</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>문학작품집발간지원</td> <td>60</td> <td>36</td> <td>23</td> <td>1</td> <td>61%</td> </tr> <tr> <td>예술창작활동지원</td> <td>280</td> <td>134</td> <td>138</td> <td>8</td> <td>49%</td> </tr> <tr> <td>장애예술인창작활동지원</td> <td>13</td> <td>8</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>80%</td> </tr> <tr> <td>제주원로예술인회고지원</td> <td>3</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>-</td> <td>33%</td> </tr> <tr> <td>문화예술연구 및 비평지원</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>1</td> <td>-</td> <td>50%</td> </tr> <tr> <td>창작역량강화지원</td> <td>11</td> <td>8</td> <td>3</td> <td>-</td> <td>73%</td> </tr> <tr> <td>공연예술공간활성화지원</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>작은예술공간프로그램지원</td> <td>11</td> <td>8</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>80%</td> </tr> <tr> <td>창작공간프로그램지원</td> <td>4</td> <td>4</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>국제예술교류지원</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>-</td> <td>-</td> <td>100%</td> </tr> <tr> <td>공연장상주단체육성지원</td> <td>6</td> <td>3</td> <td>3</td> <td>-</td> <td>50%</td> </tr> </tbody> </table>	사업유형	선정 건수 (A+B+C)	교부 건수 (A)	미교부 건수 (B)	사업 포기 등 (C)	교부율 (A/(A+B))	계	406	217	176	13	55%	우수창작활동지원	8	6	2	-	75%	공공예술지원	2	2	-	-	100%	문학작품집발간지원	60	36	23	1	61%	예술창작활동지원	280	134	138	8	49%	장애예술인창작활동지원	13	8	2	3	80%	제주원로예술인회고지원	3	1	2	-	33%	문화예술연구 및 비평지원	2	1	1	-	50%	창작역량강화지원	11	8	3	-	73%	공연예술공간활성화지원	3	3	-	-	100%	작은예술공간프로그램지원	11	8	2	1	80%	창작공간프로그램지원	4	4	-	-	100%	국제예술교류지원	3	3	-	-	100%	공연장상주단체육성지원	6	3	3	-	50%
사업유형	선정 건수 (A+B)	교부 건수 (A)	사업 포기 (B)	정산 제출 (C+D)	검토 보완 (C)	정산 완료 (D)	정산율 (D/A)																																																																																																																																																																																													
계	391	380	11	379	-	379	99%																																																																																																																																																																																													
신진예술인창작활동지원	84	80	4	79	-	79	99%																																																																																																																																																																																													
일반예술창작활동지원	225	222	3	222	-	222	100%																																																																																																																																																																																													
장애예술인창작활동지원	11	10	1	10	-	10	100%																																																																																																																																																																																													
우수기획창작활동지원	9	9	-	9	-	9	100%																																																																																																																																																																																													
제주원로예술인지원	5	5	-	5	-	5	100%																																																																																																																																																																																													
예술공간지원	18	17	1	17	-	17	100%																																																																																																																																																																																													
예술활동기록지원	4	3	1	3	-	3	100%																																																																																																																																																																																													
문화예술연구 및 비평지원	2	2	-	2	-	2	100%																																																																																																																																																																																													
예술창작준비지원	26	25	1	25	-	25	100%																																																																																																																																																																																													
국제예술교류지원	2	2	-	2	-	2	100%																																																																																																																																																																																													
공연장상주단체육성지원	5	5	-	5	-	5	100%																																																																																																																																																																																													
사업유형	선정 건수 (A+B+C)	교부 건수 (A)	미교부 건수 (B)	사업 포기 등 (C)	교부율 (A/(A+B))																																																																																																																																																																																															
계	406	217	176	13	55%																																																																																																																																																																																															
우수창작활동지원	8	6	2	-	75%																																																																																																																																																																																															
공공예술지원	2	2	-	-	100%																																																																																																																																																																																															
문학작품집발간지원	60	36	23	1	61%																																																																																																																																																																																															
예술창작활동지원	280	134	138	8	49%																																																																																																																																																																																															
장애예술인창작활동지원	13	8	2	3	80%																																																																																																																																																																																															
제주원로예술인회고지원	3	1	2	-	33%																																																																																																																																																																																															
문화예술연구 및 비평지원	2	1	1	-	50%																																																																																																																																																																																															
창작역량강화지원	11	8	3	-	73%																																																																																																																																																																																															
공연예술공간활성화지원	3	3	-	-	100%																																																																																																																																																																																															
작은예술공간프로그램지원	11	8	2	1	80%																																																																																																																																																																																															
창작공간프로그램지원	4	4	-	-	100%																																																																																																																																																																																															
국제예술교류지원	3	3	-	-	100%																																																																																																																																																																																															
공연장상주단체육성지원	6	3	3	-	50%																																																																																																																																																																																															

- 제작부수: 300부
- 지원사업 현장 모니터링 계획 수립: 6.17.(금)
- 보조사업자 의무 교육 변경
 - 적용일: 7.1.(금)부터
 - 내용: 한국예술인복지재단 "예술인권익보호의 이해"에서 "문화예술계 성평등·성폭력 예방 교육"으로 변경

□ 제주문화예술지원사업 홍보

- 홍보 기본 계획 수립: 6.17.(금)
- 카드뉴스 제작 및 배포
 - 보조금 사용 및 정산 안내 자료집 배포: 6.27.(월)

□ 제주문화예술지원사업 평가

- 제주문화예술지원사업 평가 및 만족도조사 용역 입찰
 - 입찰 추진일정

구분	추진일정
제안서 접수	6.2.(목) 9:00~17:00까지
제안서 심사	6.8.(수) 예정

- 제안서 평가 및 선정
 - 일시/장소: 6.8.(수) 14:00/재단 대회의실
 - 평가위원: 이광준(서귀포시문화도시센터장) 등 7명
- 용역 수행 업체 계약 (주)기분좋은QX, 6.24.(금)
 - 과업 착수보고: 6.30.(목) 15:00/ 예술공간 이아
 - 2022년 지원사업 지역 평가위원POOL 공유: 15명

□ 제주문화예술지원사업 홍보

- 지원사업 대상 홍보 매뉴얼 제작

□ 예술인 역량 강화 교육프로그램 '아트내비'

- 지원사업분야 추진계획 수립

□ 제주문화예술지원사업 평가

- 제주문화예술지원사업 평가
 - 평가 지표 항목 점검, 확정
 - 전문가 평가위원 확정 및 현장평가 실시
- 제주문화예술지원사업 만족도조사
 - 만족도 조사(예술가, 관람객) 항목 설계 및 확정
 - 만족도 조사 대상 설정
 - 만족도 조사 시행: 8월
- 전문가 사전워크숍
 - 일정: 7.11.(월) 예정
 - 내용: 평가위원 역할 및 지표 공유 등

□ 제주예술인복지지원센터 운영사업

- 행정서비스 지원
 - *한국예술인 복지재단
 - <2022년 「코로나 19 한시 문화예술인활동지원금」 사업>
 - 신청기간: 6.8.(수) 10:00 ~ 6.15.(수) 17:00
 - 지원인원: 약 30,000명(1인당 200만원)
 - 신청접수: 한국예술인복지재단 홈페이지
 - * 행정서비스 제공 : 4명
 - * 건의사항: 소득자료 검토시 공공근로 등에 대한 수입은 제외하는 방안 검토 요청
- 예술활동증명 협력협단체 간담회
 - 일시: 6.9.(목) 14:00~16:00
 - 장소: 한국예술인복지재단 3층 회의실
 - 내용: 협력협단체 운영현황 공유 및 예술활동증명 제도 개선 관련 의견 청취 등
 - 참석자: 손혁준 팀장
- 문화예술인 권익보호 교육프로그램 추진
 - 계획 수립
 - 교육운영을 위한 강사 섭외 및 위촉
- 제주예술인복지정책을 위한 컨설팅
 - 계획 수립 및 위원 위촉
- 제주 창작준비금 지원사업 추진을 위한 자료 조사
 - 한국예술인복지재단 제주예술인 창작준비금 지원사업 선정 현황 자료 검토

□ 장애예술인 창작준비금 지원사업

- 모니터링 운영 계획안 수립
- 장애예술인 창작준비금(출연금) 2차 교부
 - 예산액: 60,000천원

□ 제주예술인복지지원센터 운영사업

- 제주예술인복지정책 용역 발주 계획 수립
 - 시도별 증진계획(예술인 복지정책)자료집 검토
 - 각종 예술인복지 관련 규정 등 자료 검토
 - 용역발주: 7월(예정)
 - 예산: 30,000천원
 - 용역기간: 7월~12월
- 예산 추경 확보
 - 제주형창작준비금 지원사업비 180,000천원 증액
- 예술활동증명 발급 확산을 위한 간담회 개최
 - 문서 발송 등 일정 협의(7월초)
 - 일시: 7월 중
 - 내용: 예술인활동증명 발급 및 지방이양에 따른 활성화 방안 모색
 - 참석기관: 예총, 민예총, 서귀포예총 등
- 창작용자 이차지원사업
 - 2022년 2분기 이차상환(1분기 22명 4,674천원)
- 문화예술인 권익보호 교육프로그램 추진
 - 교육생 모집 계획수립 및 공고 시행

□ 장애예술인 창작준비금 지원사업

- 7월 지원금 교부
- 장애예술인 현장 모니터링 진행

- 금회교부액: 30,000천원 (교부잔액: 0원)

○ 6월 활동보고서 제출

□ 제주 예술작품 유통 활성화 지원사업

○ 사업 공모

- 접수기간: 6.8.(수)~6.14.(화) 18:00까지

- 접수결과

(유형 1) 국내 아트페어 참여지원(1건/ 30,000천원)

(유형 2) 예술작품 임대전시 지원(2건/ 100,000천원)

○ 공모심의

- 일시/장소: 6.27.(월) 10:00~17:00/ 예술공간 이아

- 심의위원 구성: 서상호(부산문화재단 본부장) 등 3명

- 심의결과

· 유형 1: 제주화랑협회/ 30,000천원

· 유형 2: 한국미술협회 제주특별자치도지회/ 50,000천원

□ 제주 예술작품 유통 활성화 지원사업

○ 보조사업자 교부정산 워크숍: 7.7.(목)(예정)

○ 예술작품 임대전시 실무자 회의

- 일정: 7.11.(월)~7.12.(화)

- 참석대상: 공공 시설 담당자 및 보조사업 담당자 등

- 추진방향: 공공시설별 현장 협의

- 내용: 공공 시설 별 전시 공간 및 전시방향(작품) 논의

□ 공연장상주단체육성지원사업

○ 상주단체 월별 프로그램 정리

○ 보조사업자 교부(1차): 6건/23,000천원

○ 상주단체 프로그램 모니터링

연번	상주단체	일시	장소	내용	비고
1	극단가람	6.5.(토)~ 6.6.(일) 16:00	서귀포 예술의전당	레퍼토리공연 (동행)	
2	오퍼커션	6.25.(토) 17:00	서귀포 김정문화회관	레퍼토리공연 타악기로 듣는 (전람회의 그림)	
3	하나아트	6.30.(목)	설문대여성문 화센터	레퍼토리공연 (음악곳 새 집을 지어오람구나)	

□ 공연장상주단체육성지원사업

○ 보조사업자 집행등록 점검(계속)

○ 상주단체 프로그램 모니터링

연번	상주단체	일시	장소	내용	비고
1	제주체임버오케스트라	7.9.(토) 17:00	서귀포 김정문화회관	레퍼토리공연 (Joy Classic 음악교실)	
2	트라	7.16.(토) 16:45/18:10 (2회)	서귀포 김정문화회관 로비	퍼블릭 (조그따음악회)	
3	다운무용단	7.16.(토) 17:00	서귀포 김정문화회관	레퍼토리공연 (回心(회심) 유회의 나래깃에 묻힌...)	
4	두근두근시어터	7.20.(수)~24(일) 평일10:30/ 주말14:00	설문대여성문화센터	레퍼토리공연 (창작가족극 꼬마농부라비)	
5	오퍼커션	7.23.(토) 17:00	서귀포 김정문화회관	레퍼토리공연 (2022 타악기와 썸타다)	
6	제주체임버오케스트라	7.30.(토) 17:00	서귀포 김정문화회관	레퍼토리공연 (Joy Classic)	

지역문화예술특성화지원사업

○ 예산 집행현황 점검 및 보고(5.31. 기준)

예산	집행액	집행률
2,820,000,000원	1,292,699,212원	45.8%

○ 보조금 교부(4차): 6.14.(화)

- 예산액: 2,820,000천원

- 회계교부액: 570,000천원 (교부잔액: 0원)

지역문화예술특성화지원사업

○ 예산 집행현황 점검 (6.30. 기준)

○ 2020년, 2021년 사업 최종 정산보고서 제출

- 2020년 정산 보고서 1차 제출: 2021.12.16.(목)

- 2021년 정산 보고서 1차 제출: 2022.4.21.(목)

구분	추진실적(6월)	추진계획(7월)								
지역문화팀	<input type="checkbox"/> 제주문화예술전문인력 양성사업 ○ <문화.소셜플래너> 교육생 선발 및 OT - 심사결과발표: 6.7.(화), 17명 선발 (※ 재단 내 별도 참여: 8명) - 오리엔테이션: 6.11.(토) 14:00 제주문학회관	<input type="checkbox"/> 제주문화예술전문인력 양성사업 ○ <문화.소셜플래너> 과정① (소셜 아트 플래닝의 실제) 운영: 총 1회 <table border="1"> <thead> <tr> <th>일시</th> <th>강의명</th> <th>강사</th> <th>비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>7.7.(목) 18:30</td> <td>소셜 아트 플래닝의 실제 Ⅲ</td> <td>라도삼</td> <td>온라인</td> </tr> </tbody> </table>	일시	강의명	강사	비고	7.7.(목) 18:30	소셜 아트 플래닝의 실제 Ⅲ	라도삼	온라인
일시	강의명	강사	비고							
7.7.(목) 18:30	소셜 아트 플래닝의 실제 Ⅲ	라도삼	온라인							

<p>○ <문화:소셜플래너> 과정① (소셜 아트 플래닝의 실제) 운영: 총 3회</p> <table border="1" data-bbox="259 328 1099 595"> <thead> <tr> <th>일시</th> <th>강의명</th> <th>강사</th> <th>비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>6.16.(목) 18:30</td> <td>소셜 아트 플래너의 역량과 자질 - 전략적 사고와 리더십</td> <td>박신의</td> <td rowspan="3">온라인 강의</td> </tr> <tr> <td>6.23.(목) 18:30</td> <td>소셜 아트 플래닝의 실제 I - 기획과 매핑</td> <td>박신의</td> </tr> <tr> <td>6.30.(목) 18:30</td> <td>소셜 아트 플래닝의 실제 III - 협업과 구현</td> <td>백령</td> </tr> </tbody> </table> <p>○ <문화:소셜플래너> 네트워킹 프로그램 사전 기획회의: 6.30.(목) - 공공미술체계화사업 內 퍼블릭 아트투어와의 연계 가능성 타진 등</p>	일시	강의명	강사	비고	6.16.(목) 18:30	소셜 아트 플래너의 역량과 자질 - 전략적 사고와 리더십	박신의	온라인 강의	6.23.(목) 18:30	소셜 아트 플래닝의 실제 I - 기획과 매핑	박신의	6.30.(목) 18:30	소셜 아트 플래닝의 실제 III - 협업과 구현	백령	<table border="1" data-bbox="1133 240 2002 277"> <tr> <td></td> <td>- 사회적 영향 분석</td> <td></td> <td>강의</td> </tr> </table> <p>○ <문화:소셜플래너> 과정② (소셜 아트 플래닝의 사례) 운영: 총 1회</p> <table border="1" data-bbox="1133 368 1995 470"> <thead> <tr> <th>일시/장소</th> <th>강의명</th> <th>강사</th> <th>비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>7.30.(토) 10:00 예술공간이아</td> <td>기후위기와 문화행동(1) - 제주의 사례를 중심으로</td> <td>정은혜</td> <td>대면 강의</td> </tr> </tbody> </table> <p>○ <문화:소셜플래너> 네트워킹 프로그램 - 일시/장소: 7.16.(토) 10:00~, 서귀포시 대정읍 일대 - 주요내용: 네트워킹 기반의 공공미술 퍼블릭아트투어 - 참석자: 운영진 및 교육생 등 총 33명 내외</p>		- 사회적 영향 분석		강의	일시/장소	강의명	강사	비고	7.30.(토) 10:00 예술공간이아	기후위기와 문화행동(1) - 제주의 사례를 중심으로	정은혜	대면 강의
일시	강의명	강사	비고																								
6.16.(목) 18:30	소셜 아트 플래너의 역량과 자질 - 전략적 사고와 리더십	박신의	온라인 강의																								
6.23.(목) 18:30	소셜 아트 플래닝의 실제 I - 기획과 매핑	박신의																									
6.30.(목) 18:30	소셜 아트 플래닝의 실제 III - 협업과 구현	백령																									
	- 사회적 영향 분석		강의																								
일시/장소	강의명	강사	비고																								
7.30.(토) 10:00 예술공간이아	기후위기와 문화행동(1) - 제주의 사례를 중심으로	정은혜	대면 강의																								
<p>□ 해녀문화예술지역특성화 지원사업</p> <p>○ 사업운영·관리계획안 수립 - 효율적 운영을 위한 네트워크 및 협력체계 - 평가 및 모더레이팅 운영 방향 - 사업보완 및 개선점 도출을 위한 만족도(효과성) 조사 - 유통(확산)을 위한 홍보 지원</p> <p>○ 지원금 교부 완료 - 1차 교부(70%) : 3개 단체, 총168,000천원 ※ 2차 교부(30%) : 8월 교부(예정)</p>	<p>□ 해녀문화예술지역특성화 지원사업</p> <p>○ 사업 운영 관리를 위한 세부 계획 수립 - 효과성 조사(설문조사 및 FGI 등) 세부 계획 수립 및 계약 요청 - 홍보 세부 계획 수립 및 계약 요청</p> <p>○ 평가 및 모더레이팅 전문가 위촉 및 평가(모더레이팅) 진행 - 구성 : 공연 연출(기획) 및 리서치 전문가 (심의위원 및 전년도 모더레이터 중심) - 평가위원(모더레이터) 회의 및 1차 현장평가 진행 : 7월말</p> <p>○ 지원단체 1차 워크숍 추진 : 7월 10일 전후 - 교부.정산 및 평가(모더레이팅) 계획 공유</p>																										
<p>□ 도 무형문화재 제5호 송당리마을제 의식재현 사업</p>	<p>□ 도 무형문화재 제5호 송당리마을제 의식재현 사업</p> <p>○ 3차 자문회의 개최 - 일 사: 7.11.(월) 10시</p>																										

- 장 소: 송당마을회관
 - 참 석 자: 10명 내외(자문위원 6인 외 관계자 4인)
 - 주요내용: <마블림제> 운영 관련 협의 등
- 마블림제 행사 준비
- 계획서 수립 및 제반사항 준비

구분	추진실적(6월)	추진계획(7월)																																													
공간 기획팀	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><input type="checkbox"/> 코로나19 대응</p> <p>○ 일상회복을 위한 거리두기 의무화 조치 해제에 따른 공간 운영</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 5px 0;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th colspan="2">지침에 따른 각 공간별 방문객 관리</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 50%;">- 예술공간 이아 대관 수용 인원: 창의교육실 1~3 최대 8인, 창의교육실 4 최대 30인, 연습실 최대 30인 (재단 규정 인원에 한함)</td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> <tr> <td>- 예술공간 이아, 산지천갤러리 전시실 온라인 사전예약제(네이버) 실시 유지</td> <td></td> </tr> <tr> <td>- 마스크 착용 의무 확인</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div> <p><input type="checkbox"/> 고객관리</p> <p>○ 원도심 예술공간 방문객 현황 ※ 6.1.(수)~6.29.(수) - '21년 누적 : 48,234명</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 5px 0;"> <thead> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th rowspan="2">구분</th> <th rowspan="2">합계</th> <th colspan="3">예술공간 이아</th> <th colspan="2">산지천갤러리</th> <th rowspan="2">김만덕객주</th> </tr> <tr style="background-color: #cccccc;"> <th>전시실</th> <th>대관 (창의교육실 및 연습실)</th> <th>이아살롱 (커뮤니티 공간)</th> <th>전시실</th> <th>코워킹스페이스</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>전월누계</td> <td>19,124</td> <td>3,273</td> <td>932</td> <td>942</td> <td>2,472</td> <td>1,291</td> <td>10,214</td> </tr> <tr> <td>월간(6월)</td> <td>3,478</td> <td>428</td> <td>380</td> <td>302</td> <td>303</td> <td>314</td> <td>1,751</td> </tr> <tr> <td>연간</td> <td>22,602</td> <td>3,701</td> <td>1,312</td> <td>1,244</td> <td>2,775</td> <td>1,605</td> <td>11,965</td> </tr> </tbody> </table>		지침에 따른 각 공간별 방문객 관리		- 예술공간 이아 대관 수용 인원: 창의교육실 1~3 최대 8인, 창의교육실 4 최대 30인, 연습실 최대 30인 (재단 규정 인원에 한함)		- 예술공간 이아, 산지천갤러리 전시실 온라인 사전예약제(네이버) 실시 유지		- 마스크 착용 의무 확인		구분	합계	예술공간 이아			산지천갤러리		김만덕객주	전시실	대관 (창의교육실 및 연습실)	이아살롱 (커뮤니티 공간)	전시실	코워킹스페이스	전월누계	19,124	3,273	932	942	2,472	1,291	10,214	월간(6월)	3,478	428	380	302	303	314	1,751	연간	22,602	3,701	1,312	1,244	2,775	1,605	11,965
지침에 따른 각 공간별 방문객 관리																																															
- 예술공간 이아 대관 수용 인원: 창의교육실 1~3 최대 8인, 창의교육실 4 최대 30인, 연습실 최대 30인 (재단 규정 인원에 한함)																																															
- 예술공간 이아, 산지천갤러리 전시실 온라인 사전예약제(네이버) 실시 유지																																															
- 마스크 착용 의무 확인																																															
구분	합계	예술공간 이아			산지천갤러리		김만덕객주																																								
		전시실	대관 (창의교육실 및 연습실)	이아살롱 (커뮤니티 공간)	전시실	코워킹스페이스																																									
전월누계	19,124	3,273	932	942	2,472	1,291	10,214																																								
월간(6월)	3,478	428	380	302	303	314	1,751																																								
연간	22,602	3,701	1,312	1,244	2,775	1,605	11,965																																								
	<p><input type="checkbox"/> 시설 안전 및 자산 관리</p> <p>○ 통합관리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 물품관리 및 재물조사 실시: 5.9.(월)~6.13.(월) - 살균 및 해충 방역: 6.9.(목) - 공간 시설·안전관리 기본계획 수립: 6.15.(화) 	<p><input type="checkbox"/> 시설 안전 및 자산 관리</p> <p>○ 통합관리</p> <ul style="list-style-type: none"> - 살균 및 해충 방역: 7.4.(월) - 여름철 풍수피해 대비 시설점검: 7월 중 - 에어컨 청소: 7월 중 																																													

<ul style="list-style-type: none"> ○ 예술공간 이아 <ul style="list-style-type: none"> - 승강기 점검: 6.29.(수) 한독카리스산전 ○ 산지천갤러리 <ul style="list-style-type: none"> - 내·외부 시설물 관리 <ul style="list-style-type: none"> · 1층, 4층 작동 불능 에어컨 A/S 정비: 6.7.(화) · 승강기 노후 부품 교체: 6.9.(목) · 소방안전점검: 6.9.(목) · 4층 누수 관련 하자보수: 6.20.(월), 6.29(수) - 소방안전 기본계획 수립: 6.17(금) - 소방서 시설 점검: 6.27.(수) ※ 점검 결과 이상 없음 □ 홍보 및 아카이브 <ul style="list-style-type: none"> ○ 각 공간 홈페이지 및 SNS 관리(지속) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 산지천갤러리 <ul style="list-style-type: none"> - 내·외부 시설물 관리 <ul style="list-style-type: none"> · 1층 사무실 주변 누수 관련 실리콘 작업 실시: 7.4.(월)~7.10.(일) □ 홍보 및 아카이브 <ul style="list-style-type: none"> ○ 각 공간 홈페이지 및 SNS 관리(지속)
<ul style="list-style-type: none"> □ 예술공간 이아 <ul style="list-style-type: none"> ○ 후원전시 (전시실 1,2) <ul style="list-style-type: none"> <제주대 개교70주년 기념 한·미·체코 국제미술교류전>: 6.3.(금)~6.28.(화) - 전시철수: 6.29.(수) ○ 공모전시 선정작가전 (전시실 1) <ul style="list-style-type: none"> <사랑하기 때문에>김미형 10회 개인전: 7.8.(금)~8.26.(금) - 보도자료 배포: 6.28.(화) ○ 공모전시 일반대관전 (전시실 2) <ul style="list-style-type: none"> <예술통로-사통팔단>제주원도심입주작가협의회 단체전: 7/2(토)~7/28(목) - 설치: 6.30(목)~7.1.(금) - 오픈식: 7.2.(토) 11시 - 철수: 7.29.(금) ○ 공간 잇기 프로젝트 (슬로프 갤러리) <ul style="list-style-type: none"> <푸릿푸릿 이아>: '21.12.17.(금)~'22.12.31.(토) 	<ul style="list-style-type: none"> □ 예술공간 이아 <ul style="list-style-type: none"> ○ 공모전시 선정작가전 (전시실 1) <ul style="list-style-type: none"> <사랑하기 때문에>김미형 10회 개인전: 7.8.(금)~8.26.(금) - 설치: 7.5.(화)~7.7.(목) - 철수: 8.27.(토)~8.28.(일) ※ 별도 오픈식 없음 ○ 공모전시 일반대관전 (전시실 2) <ul style="list-style-type: none"> <예술통로-사통팔단>제주원도심입주작가협의회 단체전: 7/2(토)~7/28(목) - 오픈식: 7.2.(토) 11시 - 철수: 7.29.(금) ○ 공간 잇기 프로젝트 (슬로프 갤러리) <ul style="list-style-type: none"> <푸릿푸릿 이아>: '21.12.17.(금)~'22.12.31.(토)

□ 산지천갤러리

○ 공모전시 (기획공모전)

<거름내는 소리> 기획자 황혜림: 6.9.(목)~8.5.(금)

- 전시연계 프로그램 참여자 모집

오로민경X김선기X황정인 [사운드 워크숍]			
프로그램일시	모집기간	정원	참여방식
7.23.(토)14:00~16:00	6.3.(금)~7.18.(월)	10인	사전예약제

○ 개관 5주년 특별전 (자체 기획전)

- 김수남관 조성을 위한 전문가 및 관계자 회의 개최 계획 수립: 7.1.(금)

○ 공간잇기 프로젝트

<원도우갤러리> : 4.1.(금)~ 연중 상시운영

- 전시작품: 제주의 해녀 (故김수남 作)
- 일정: 5.17(화)~6.30.(목)
- 작품교체: 7.1.(금)

○ 예술경영지원센터 협력 공모전시

- 공 모 명: 2022 미술품 대여사업 지원 <지역 문화공간 내 전시 지원>
- 공모심의
 - 심의일자: 6.30.(목)
 - 심의장소: 예술경영지원센터 회의실
 - 심의위원

연번	성명	소속 및 직위
1	김성우	전 광주비엔날레 큐레이터
2	문선욱	지역문화진흥원 기획팀장
3	손주영	국립현대미술관 미술은행 등 업무 총괄

□ 산지천갤러리

○ 공모전시 (기획공모전)

<거름내는 소리> 기획자 황혜림: 6.9.(목)~8.5.(금)

- 전시연계 프로그램 참여자 모집 및 운영

오로민경X김선기X황정인 [사운드 워크숍]			
프로그램일시	모집기간	정원	참여방식
7.23.(토)14:00~16:00	6.3.(금)~7.18.(월)	10인	사전예약제

○ 개관 5주년 특별전 (자체 기획전)

- 자문위원 섭외 및 자료조사

○ 공간잇기 프로젝트

<원도우갤러리> : 4.1.(금)~ 연중 상시운영

- 전시작품: 일본 오키나와 이해라섬 해신제 (故김수남 作)
- 일정: 7.1.(금)~7.31.(일)

○ 예술경영지원센터 협력 공모전시

- 공 모 명: 2022 미술품 대여사업 지원 <지역 문화공간 내 전시 지원>
- 내 용: 선정자발표 및 선정팀과 업무 조율 등

○ 소장품 관리 및 수장고 운영

- 표준유물시스템 도입 완료: 6.27.(월)
- 소장자료 조사 및 재포장 후 격납

반입경로		기증품·제작품		기증품					합계
종류		액자	유품	사진	책자	지류	아시아 민속품	오장 하드	
수	점수	206	280	55	628	113	29	2	1309
량	일괄	-	5	8	7	29	-	-	49

○ 공공미술관 등록 추진

- 등록계획안 수립: 7.1.(금)

□ 예술치유콜렉티브 이아로(路)

○ 입주작가 관리

- 입주작가 창작활동 지원(지속)

□ 인큐베이팅 프로그램

○ 예술치유 콘텐츠 연구개발 지원

- 선정단체 컨설팅 지원: 1, 2차 컨설팅 완료

□ 예술치유 콘텐츠 시범프로그램 운영

○ <예술보건실> 운영(지속)

- 운영기간: 4.14(목)~12.17.(토) ※ 매주 목, 금, 토 / 1일 2회 운영
- 운영단체: 손의 기억(대표: 신소연)

□ 예술공간 이아

○ <나의 치유> ※ 재단-제대병원 제주지역암센터 협력프로그램

- 일시 및 장소 : 6.15.(수) 10:00~12:00 / 창의교육실

○ 소장품 관리 및 수장고 운영

- 소장자료 조사 및 재포장 후 격납

반입경로		기증품·제작품		기증품					합계
종류		액자	유품	사진	책자	지류	아시아 민속품	오장 하드	
수	점수	206	280	55	628	113	29	2	1309
량	일괄	-	5	8	7	29	-	-	49

○ 공공미술관 등록 추진

- 문화정책과 관계자 회의: 7.5.(화) 10시

□ 예술치유콜렉티브 이아로(路)

○ 입주작가 관리

- 입주작가 창작활동 지원(지속)
- 평론가 매칭 및 1차 컨설팅(예정)
- 입주작가 대상 네트워킹 워크숍 2차: 7.6(수) 19시(예정)
- 입주작가 및 단체 대상 성희롱 성폭력 예방교육 실시

□ 인큐베이팅 프로그램

○ 예술치유 콘텐츠 연구개발 지원

- 선정단체 컨설팅 지원(지속)
- 지원금 교부신청

□ 예술치유 콘텐츠 시범프로그램 운영

○ <예술보건실> 운영(지속)

- 운영기간: 4.14(목)~12.17.(토) ※ 매주 목, 금, 토 / 1일 2회 운영
- 운영단체: 손의 기억(대표: 신소연)

□ 예술공간 이아

○ 청소년을 위한 그림책 창작 수업

- 일시: 7.16.(토)~8.27.(토), 매주 토요일 10시~12시

<ul style="list-style-type: none"> - 참여대상: 제주지역암센터 환자 5명 - 기획·운영 : 미루나무꼭대기창작소(진행: 조기섭/강사: 고복만) <p><input type="checkbox"/> 산지천갤러리</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <갤러리 영화관> 운영 - 장소 : 상설전시관(4층) - 일시: 6.18~7.31, 매주 토, 일 14시 	<p><input type="checkbox"/> 산지천갤러리</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <갤러리 영화관> 운영 - 장소: 상설전시관(4층) - 일시: 6.18~7.31, 매주 토, 일 14시 <p><input type="checkbox"/> 재단 운영공간 연계 프로그램</p> <ul style="list-style-type: none"> - 세부계획수립 								
<p><input type="checkbox"/> 예술자료실 활용 프로그램 <책치유 프로젝트></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 프로젝트 운영 계획 수립을 위한 자료 검토 및 협력 희망 서점 미팅 - 협력 서점 사전 미팅 : 총 3개소 - 협력 서점 최종 선정(2개소) 및 프로그램 기획안 제출 · 선정 서점 : 책방 오늘, 안녕 책방 <p><input type="checkbox"/> 상설체험존 <이아놀이터></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 아트키트 교체 및 관리(지속) - 참여작가: 박종호 <p><input type="checkbox"/> 미디어 스튜디오</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 스튜디오 운영 계획 수립을 위한 자료 검토 - 도내 타 기관 미디어 스튜디오 운영사례 조사 및 결과 정리 : 4곳 ○ 스튜디오 운영을 위한 전문가 자문회의 개최: 6.27.(월) - 참석: 양동규, 한용환 감독 	<p><input type="checkbox"/> 예술자료실 활용 프로그램 <책치유 프로젝트></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 책치유 프로젝트 프로그램 운영 - 프로그램 기획안 최종 검토 및 확정 - 프로그램 운영 <table border="1" data-bbox="1211 778 2013 976"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">일시</th> <th style="text-align: center;">프로그램 내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">7.15.(금) 14시~16시</td> <td>독서 치유의 원리로 들어가며</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7.22.(금) 14시~16시</td> <td>『아들러의 감정 수업』으로 알아보는 감정</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7.29.(금) 14시~16시</td> <td>『마음도 번역이 되나요』 읽고, 내 마음을 설명하기</td> </tr> </tbody> </table> <p><input type="checkbox"/> 상설체험존 <이아놀이터></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 아트키트 교체 및 관리(지속) - 참여작가: 박종호 <p><input type="checkbox"/> 미디어 스튜디오</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 스튜디오 운영 계획안 수립 - 공간 활용 및 이용 범위 조정 및 최종 계획 확정 ○ 스튜디오 이용 매뉴얼 작성 	일시	프로그램 내용	7.15.(금) 14시~16시	독서 치유의 원리로 들어가며	7.22.(금) 14시~16시	『아들러의 감정 수업』으로 알아보는 감정	7.29.(금) 14시~16시	『마음도 번역이 되나요』 읽고, 내 마음을 설명하기
일시	프로그램 내용								
7.15.(금) 14시~16시	독서 치유의 원리로 들어가며								
7.22.(금) 14시~16시	『아들러의 감정 수업』으로 알아보는 감정								
7.29.(금) 14시~16시	『마음도 번역이 되나요』 읽고, 내 마음을 설명하기								

구분	추진실적(6월)	추진계획(7월)															
서부권 사무소	<p><input type="checkbox"/> 코로나19 관련</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 새로운 일상을 위한 사회적 거리두기 모든 조치 해제 <ul style="list-style-type: none"> - 적용기간: 2022. 4. 18.(월) 0시 ~ 별도 안내 시까지 ○ 조치사항 <table border="1" data-bbox="264 464 1308 727"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">방역 지침</td> <td>○ 다중이용시설 등 방역지침 의무화 : 적용 중단 - 운영시간 제한, 밀집도 완화, 방역수칙 게시 의무 등 중단</td> </tr> <tr> <td>○ 모임·행사 방역지침 의무화 지침 : 적용 해제 - 사적 모임 및 대규모 행사 등 제한 해제</td> </tr> <tr> <td>○ 실외 마스크 착용 해제</td> </tr> </tbody> </table>	구분	내용	방역 지침	○ 다중이용시설 등 방역지침 의무화 : 적용 중단 - 운영시간 제한, 밀집도 완화, 방역수칙 게시 의무 등 중단	○ 모임·행사 방역지침 의무화 지침 : 적용 해제 - 사적 모임 및 대규모 행사 등 제한 해제	○ 실외 마스크 착용 해제										
	구분	내용															
	방역 지침	○ 다중이용시설 등 방역지침 의무화 : 적용 중단 - 운영시간 제한, 밀집도 완화, 방역수칙 게시 의무 등 중단															
○ 모임·행사 방역지침 의무화 지침 : 적용 해제 - 사적 모임 및 대규모 행사 등 제한 해제																	
○ 실외 마스크 착용 해제																	
<p><input type="checkbox"/> 방문객 현황</p> <p>○ 6월 예술곳산양 시설 방문객 현황 ※ 6. 27(월) 기준</p> <table border="1" data-bbox="452 871 1924 1075"> <thead> <tr> <th colspan="2">구분</th> <th>6월('22.6.20 기준)</th> <th>'22년 누적</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">합계</td> <td>70</td> <td>1950</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">예술곳 산양</td> <td>전시실</td> <td>0</td> <td>896</td> </tr> <tr> <td>커뮤니티공간</td> <td>70</td> <td>1054</td> </tr> </tbody> </table>	구분		6월('22.6.20 기준)	'22년 누적	합계		70	1950	예술곳 산양	전시실	0	896	커뮤니티공간	70	1054		
구분		6월('22.6.20 기준)	'22년 누적														
합계		70	1950														
예술곳 산양	전시실	0	896														
	커뮤니티공간	70	1054														
<p><input type="checkbox"/> <산양협동>(지속)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 공용공간 정리 ○ 2022 입주작가 정연두: 사탕수수 재배(완료) ○ 2021 입주작가 이한나: <人> 소멸과정 기록 <p><input type="checkbox"/> <산양차담>(지속)</p>	<p><input type="checkbox"/> <산양협동>(지속)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 2021 입주작가 이한나: <人> 소멸과정 기록 <p><input type="checkbox"/> <산양차담>(지속)</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 결과보고전 <산양연회> 전시 회의 																

<ul style="list-style-type: none"> ○ 결과보고전 <산양연회> 회의 및 친목 □ <산양비평>(지속) <ul style="list-style-type: none"> ○ 작가와 비평가 1차 미팅 일정 수립 및 회의 진행 □ 레지던시 작가 투어 <산양여정> <ul style="list-style-type: none"> ○ 가파도 AiR 답사 및 입주작가 간 상호소개 ○ 산양리 곳자왈 탐방: 반딧불이체험 및 지역주민과의 친밀도 형성 □ 공간 활성화 사업 <ul style="list-style-type: none"> ○ 산양큐브 전시 <ul style="list-style-type: none"> - 고산중학교 참여 전시(지속) ○ 예술공간 운영 내규 개정 <ul style="list-style-type: none"> - 예술곳 산양 대관 전시 가능할 수 있도록 개정 : 6.28.(화) 	<ul style="list-style-type: none"> □ <산양비평>(지속) <ul style="list-style-type: none"> ○ 작가와 비평가 1차 미팅 일정 수립 및 회의 진행 □ 대관전시 검토 <ul style="list-style-type: none"> ○ 공모 ○ 심의위원 구성 □ 공간 활성화 사업 <ul style="list-style-type: none"> ○ 산양큐브 전시 <ul style="list-style-type: none"> - 고산중학교 참여 전시(지속) ○ 예술곳 산양 공간 무료 대관 시범운영 실시 : 2021.7.1.~12.31.
<ul style="list-style-type: none"> □ 공간관리 <ul style="list-style-type: none"> ○ 시설운영 <ul style="list-style-type: none"> - 전시실 정비 : 전시실 가벽 페인트 도색 작업 - 운동장 잔디 관리 : 예초, 관수, 배토, 잡초제거 등 - 시설 살균·살충 방역 실시 : 6.3.(금) - 전시동 나무 전정작업 실시 : 6.14.(화) - 커뮤니티동 나무 전정작업 실시 : 6.21.(화) - 아트큐브 전기설비 점검 : 6.23.(목) - 숙소동 102호 에어컨 실외기 수리작업 실시 : 6.27.(월) □ 홍보관리 <ul style="list-style-type: none"> ○ 홈페이지 및 SNS(지속) <ul style="list-style-type: none"> - 예술곳산양 소식 공지 	<ul style="list-style-type: none"> □ 공간관리 <ul style="list-style-type: none"> ○ 시설운영 <ul style="list-style-type: none"> - 전시실 정비 : 전시실 가벽 페인트 도색 작업 - 운동장 잔디 관리 : 예초, 관수, 배토, 잡초제거 등 - 전시동 여자화장실 방수정비 작업 실시 : 7. 4.(토) - 공간별 에어컨 필터 청소 실시 : 7월 중 □ 홍보관리 <ul style="list-style-type: none"> ○ 홈페이지 및 SNS(지속) <ul style="list-style-type: none"> - 예술곳산양 소식 공지 - 홈페이지 대관안내 페이지 개설 작업 추진