청년유망예술가 육성지원사업 공모

청년유망예술가 육성지원사업을 아래와 같이 공모하오니 제주지역 청년예술가 여러분들의 많은 참여 바랍니다.

JFAC

□ 지원목적

- 도내의 유망한 청년예술가를 선정하여, 창작활동에 집중하도록 지원하고, 향후 자립기반을 마련
- 청년유망예술가를 선정하여 지속적인 관리를 통한 재정 및 비재정 지원

□ 지원방향

- 만 19세 ~ 만 39세 청년예술가
- 공고일 기준 제주특별자치도 거주지 등록이 3년이상 되어 있는 전업예술가

□ 일　　정

- 공고일 : 2017년 8월 10일 ~ 8월 25일
- 접수일 : 2017년 8월 14일 09시 ~ 8월 25일 18시
- 1차 서류심사·2차 면접 및 실기심사 예정일 : 2017년 8월 26일 ~ 8월 29일
- 최종결과발표 예정일 : 2017년 8월 30일 ~8월 31일
- 지원기간 : 2017년 9월 ~ 12월

□ 지원사항

❍ 재정지원

- 월별보고서(이달 활동결과보고서 및 내달 활동계획서)를 근거로 상금을 매월 분할지급
- 상금 지급방식으로 **매월 100만원 활동비 지원** (4.4% 원천세 징수)

❍ 활동지원

- 컨설팅프로그램 : 활동계획 및 방향에 대한 멘토링 및 컨설팅 지원
- 역량강화워크샵 : 2회 장르별 워크숍을 통한 청년유망예술가의 전문성 강화
- 네트워킹 지원 : 다양한 분야 및 장르별 예술가, 기획자, 이해관계자 교류 지원

❍ 홍보지원

- 예술가 프로필, 창작스토리, 작품정보에 대한 청년예술가 아카이빙 콘텐츠 제작 및 홍보
- 언론 홍보(보도자료 배포) 및 sns채널(재단 페이스북) 홍보

□ 신청자격

분야		자격요건 기준
공통		·공고일 기준 제주특별자치도 거주지 등록이 3년이상 되어 있는 자 ※ '14.08.10 ~ 공고일 현재 ·만19세~39세 청년예술가 ·전업예술가 (4대보험이 가입된 직장인 불가)
공연예술분야	음악	·연주분야 - 최근 2년 이내 독주회 1회 이상 - 2인 발표회 2회 이상 또는 그룹발표 10회 이상인 자 ※ 협연의 경우 전 악장 연주(성악은 2~3곡)일 경우 독주회 1회로 인정, 단 악장 연주(성악은 1곡)는 2인 발표회 2회로 인정/ 최근 2년 이내 콩쿠르 3위 이상 입상도 독주회 1회로 인정
		·작곡분야 - 최근 2년 이내 개인 작곡발표회 1회 이상 - 2인 발표회 2회 이상 또는 그룹발표 10회 이상인 자 ※ 단독오페라 공연은 1회 작곡발표회로 인정, 다수 참여 발표회에서 기여도가 50%이상(2곡 이상 발표)일 경우 2인 작곡발표회로 인정, 기타 통상적인 연구실적 기준 평가
	전통예술	·연주분야 - 최근 2년 이내 독주회 1회 이상 - 2인 발표회 2회 이상 또는 그룹발표 10회 이상인 자 ※ 협연은 전체 음악회 기여도에 따라 평가하며, 최근 2년 이내 경연대회, 3위 이상 입상은 독주회 1회로 인정
		·국악작곡분야 - 최근 2년 이내 개인 작곡발표회 1회 이상 - 2인 발표회 2회 이상 또는 그룹발표 10회 이상인 자 ※ 다수참여 발표회에서 음악적 기여도가 50% 이상일 경우 1인 작곡발표회로 인정, 앨범발표 60%이상 작곡일 경우 개인발표회 1회로 인정
	무용	·최근 3년간 안무경력 1회 이상 ※ 공연 실연작품 기준
	연극	·연기 : 최근 2년간 조연급 3편 이상 ※ 공연 실연작품 기준
시각예술분야		·최근 3년간 개인전 2회 이상 ※ 10점 내외 출품 기준
문학분야		·등단 또는 개인 창작집 발간 한 적이 있거나, 최근 3년간 국내 외에서 활발한 활동실적을 나타낸 자

□ 지원분야

분야	세부분야		비고
공연예술	무용	발레, 현대무용, 전통무용, 안무 등	
	음악	기악, 성악, 실용음악, 작곡, 지휘 실용음악 등	
	연극	연기, 연출 등	
	전통	국악성악, 기악 등	
시각예술	시각예술 전 장르		기획자, 큐레이터 제외
문학	시, 소설, 수필, 희곡, 평론 등 문학 전 장르		

□ 의무수행사항 (과제)

구분	장르	조건
공통		· 제주문화예술재단 주최 활동지원, 홍보지원 사항에 적극 참여
공연예술분야	무용	·무용공연 2회 이상 참가 (도내공연 1회 이상 필수) ·도내 공공예술 기여 1회 ·재단 주최 교육 및 워크숍 참가
	연극	·공연작품 2회 이상 출연 (도내공연 1회 이상 필수) ·도내 공공예술 기여 1회 ·재단 주최 교육 및 워크숍 참가
	음악	·독주회 및 음악공연 참가 총 2회 이상 (도내공연 1회 이상 필수) ·도내 공공예술 기여 1회 ·재단 주최 교육 및 워크숍 참가
	전통	·독주회 및 전통공연 2회 이상 참가 (도내공연 1회 이상 필수) ·도내 공공예술 기여 1회 ·재단 주최 교육 및 워크숍 참가
시각예술분야	전체	·개인전 개최 또는 그룹전 참가 등 총 2회 이상의 전시 (도내전시 1회 이상 필수) ·도내 공공예술 기여 1회 ·재단 주최 교육 및 워크숍 참가
문학	전체	· 개인 창작집 발간 1회 또는 동인지 문예지 등의 기고 총 2회 이상 · 도내 공공예술 기여 1회 · 재단 주최 교육 및 워크숍 참가

※ 사전계획된 공연 및 전시내용 가능. 단, 제주문화예술활동 지원사업 선정과제의 경우 제외

※ 활동보고서 미제출 및 지원조건 미이행시 모든 지원이 중단됨

□ 신청방법 및 제출서류

분야	제출서류
공통	·지원신청서(국가문화예술지원시스템(http://www.ncas.or.kr)에서작성) ·자기소개서 1부 및 향후 계획 (A4 3매 내외) ·2017년도 (9월~12월) 활동계획서 1부 (A4 3매 내외) ·주민등록등본, 건강보험자격득실확인서 ※ 자기소개서, 활동계획서, 주민등록등본, 건강보험자격득실확인서는 국가문화예술지원시스템 작성 시 첨부파일로 첨부 ※ 자기소개서, 활동계획서, 제시된 양식으로 작성 및 제출 요망
공연예술분야	·공연 영상 DVD - 2작품 이상 (10분 이내) ·수상경력증명서 사본, 활동 증빙서(공연 관련) 등 ·실기심사 제출 자료(음악파일, 연기 시나리오, PT심사 자료 등) ※ 리플렛, 도록 등의 참고자료 제출 시 최근 2년 이내, 2종 이내로 제출
시각예술분야	·포트폴리오 - CD 1매, 컬러 출력 4부(실기심사용 작업계획 포함) - 작품 : 10점 내외(A4파일 및 동영상 제출/회화,구성,디자인,공예, 사진 등) - 동영상자료(5분 이내) ※ 설치작품, 영상 등 해당자에 한함 ·수상경력증명서 사본, 활동 증빙서(전시 관련) 등 ※ 리플렛, 도록 등의 참고자료 제출 시 최근 2년 이내, 2종 이내로 제출
문학분야	·시, 시조, 동시 10편 / 수필3편 / 평론 3편 / 소설, 동화(단편) 2편 ※ 기고문 등의 참고자료 제출 시 최근 2년 이내, 2종 이내로 제출

※ 오프라인으로 제출하는 서류는 온라인 첨부자료를 포함하여 지원신청 기간 내 우편(마감일소인까지 접수) 또는 방문제출

□ 선정방법

구분	절차	내용
1차	행정심사	·신청서류를 검토하여 신청 자격여부 확인 (통과방식)
2차	면접·실기심사	·주관적 평가로 심사위원회에서 실시 ·전원 실기심사에 응시토록 하되 신청건수에 따라 제한할 수 있음
선정	지원선정	·1, 2차 심사를 통해 최종순위에 따라 지원자 선정

※ 시각분야는 포트폴리오로 실기 심사를 대체하고 면접과 병행 심사

※ 심사 미참석자는 자동 탈락

□ 심사기준

❍ 심사 원칙 : 객관적, 공정성 투명성 있는 심사 추진

❍ 심사 기준

심사 분야	심사	심사 항목	배점 한도
서류심사	통과	·공연/전시활동 실적 및 대회 수상경력 ·신청서류를 검토하여 신청 자격여부 확인	
면접 심사	O	·예술활동에 대한 진정성	20
		·성장 가능성 및 수행의지 정도	30
실기 심사	O	·분야별 실기심사(주제-자유선택)	50
계			100

□ 실시심사 세부내용

심사 분야		심사 항목	비 고
공연	무 용	· 발레	·자유독무 : 3분 이내(※음악파일 사전제출)
		· 현대무용	·자유독무 : 3분 이내(※음악파일 사전제출)
		· 전통무용	·자유독무 : 3분 이내(※음악파일 사전제출)
	음 악	· 기악	·자유곡 : 3분 이내(※건반, 현악, 관악, 타악, 분야)
		· 성악	·자유곡 : 3분 이내(※반주자 동반 필수, 녹음CD 사용불가)
		· 작곡	·자유곡 : 3분 이내(※악보 사전제출, 연주자 동반필수, 녹음CD사용불가)
	연 극	· 연기	·자유선택 : 3분 이내(※연기 시나리오 사전 제출)
	전 통	· 국악 성악	·자유곡 : 3분 이내(※반주자 동반 필수, 녹음CD 사용불가)
		· 기악	·자유곡 : 3분 이내
		· 작곡	·자유곡 : 3분 이내(※악보 사전제출, 연주자 동반필수, 녹음CD사용불가)
시 각		· 시각 전 장르	·포트폴리오 및 작업계획서 제출(※PPT파일)/PT 심사:15분
문 학		· 문학 전 장르	·개인 창작집 및 작업계획서 제출(※PPT파일)/PT 심사:15분

□ 유의사항

❍ 최종선정시 심사분야별로 선정 인원수를 안배하여 선정할 수 있음

❍ 최종선정후 제출서류가 허위 및 날조 된 것임이 확인되었을 경우 상금 반환 및 내년도 재단 지원사업 지원불가

❍ 9월중 중도 취소 및 중단된 지원자가 발생할 경우 해당분야 후순위자를 10월부터 반영하여 지원 할 수 있음

❍ 단, 적절한 지원대상이 없는 경우 선정하지 않을 수 있음

❍ 제출 한 서류는 일체 반납하지 않음

❍ 17년도 제주문화예술활동지원사업 지원을 받고 있는 개인은 지원대상에서 제외

□ 문의사항

❍ 문화예술진흥본부 생활문화청년예술지원팀 064-800-9163, 064-800-9165